

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

There are no translations available.

Описание вязаного театрального костюма для куклы формата барби с бисером и пайетками.

### [Фото вязаного костюма для куклы](#)

Описание костюма не мое. Найдено в интернете.

Это первое связанное мной платье для куклы с бисером и пайетками.

Вязала я этот костюм неделю.

Вам потребуется: 185 м хлопковой нити №10 или вискозной нити цвета морской воды; 600 м хлопковой нити №10 или вискозной нити черного цвета; 100 м хлопковой нити №20 черного цвета; швейные нитки и игла; гобеленовая игла; клей для ткани;

эластичная нить (резинка); 1200-1500 блессток размером 5 мм цвета морской воды; 700-800 блессток размером 5 мм черного цвета; 50 г бисера №8 черного цвета; 120 г стеклянного бисера №8 черного цвета; лоскут атласа размером 22,5x25 см цвета морской воды; 60 см тонкого кружева шириной 6 см черного цвета; шляпная булавка с

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

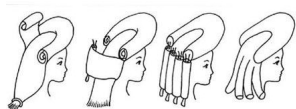
декоративной головкой; 2 атласные розочки размером 9 мм светло-розового цвета; 45 см атласной ленточки шириной 6 мм черного цвета; 90 см шифоновой ленточки шириной 3,7 см цвета морской воды; 90 см шифоновой ленточки шириной 3,7 см розового цвета; 90 см шифоновой ленточки шириной 3,7 см черного цвета; 45 см позумента шириной 9 мм черного цвета; 45 см отделочного шнура шириной 9 мм черного цвета; 30 см боа из перьев марабу черного цвета; бамбуковая палочка длиной 15 см; декоративная бриллиантовая пуговица на ножке; различная бижутерия; крючки 1,65 мм и 1,3 мм или иные, при которых будет достигнута необходимая плотность. Плотность вязания: Для платья – крючок 1,65 мм - 8 в.п. = 2,5 см; 1-6 ряд = 2,5 см. Для шляпы – крючок 1,65 мм - 8 в.п. = 2,5 см; 1-3 ряд = 3,1 см. Специальные приёмы вязания:

1. Столбик без накида с блесткой или бусинкой (ст. без нак. с Б.) – вязать, как обычный столбик без накида, пока на крючке не останется 2 петли. Подтянуть бусинку к крючку и закончить как обычно.

2. Столбик с накидом с блесткой или бусинкой (ст. с нак. с Б.) – вязать, как обычный столбик с накидом, пока на крючке не останется 2 петли. Подтянуть бусинку к крючку и закончить как обычно.

### Прическа

Увлажнить волосы куклы и обрезать до талии. Отделить примерно половину волос на задней части головы и прихватить резинкой. Разделить оставшиеся волосы на три части и закрутить руликами, чтобы получилась причёска в стиле моды Гибсона. Чтобы закручивать было легче, можно использовать маленькие кусочки губки. Закрепить каждый рулик булавкой с бусинкой. Положить раздетую куклу на плоскую поверхность на живот и закрепить скотчем. Разделить оставленные сзади волосы на 10-12 прядей. Начав с любой стороны, закручивать пряди перпендикулярно голове на заколки -"невидимки". Увлажнять волосы и подрезать концы, если потребуется. Закрепить рулики как можно ближе к голове.



## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

Дать волосам хорошенько высохнуть. Чтобы кудри получились более тугими, можно прогреть их воздухом из фена. Если волосы куклы плохо закручиваются, оставить ручки на несколько дней, время от времени прогревая их феном. Убрать "невидимки", раскрутив локоны лишь настолько, сколько нужно, чтобы вытащить заколки. Распустить локоны на желаемую длину. Чтобы волосы выглядели более мягко, можно разделить каждый локон на две части.

Платье Длина юбки составляет 23 см (на 5 см ниже ступней куклы).

Внимание! Перед началом работы нанизать на рабочую нить 100-150 блесток или бисеринок. Не нанизывать сразу большое количество, поскольку в этом случае работа затрудняется. Когда нанизанные блестки или бисер закончатся, оборвать нить и нанизать новую партию.

Лиф

Нанизать на рабочую нить цвета морской воды 200 блесток цвета морской воды.

Вязать по вертикали, начав вдоль центра спинки. Набрать крючком 1,65 мм 14 в.п. (4,3 см)

1 ряд: 1 ст. с нак. в 4-ю п. от крючка (последние 3 в.п. считать как первый ст. с нак.), по 1 ст. с нак. в след. 6 п., 1 полуст. с нак. в след. п., по 1 ст. без нак. в след. 4 п. (12 ст.)

2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (12)

3 ряд: 3 в.п. (первый ст. с нак.), повернуть, по 1 ст. с нак. в след. 6 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 4 ст. (12 ст.)

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

4 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (12)

5-28 ряд: повторять 3-4 ряды, оборвать нить (14 полос с блестками). Отметить центр золотой булавкой.

29 ряд: кромка - вязать вдоль верхнего края лифа – повернуть работу изнаночной стороной к себе, присоединить нить цвета морской воды в сторону последнего сделанного ст., равномерно провязать 23 ст. без нак. до центра, провязать равномерно 24 ст. без нак. от центра до конца края, оборвать нить. (47)

30 ряд: повернуть работу лицевой стороной к себе, присоединить нить №10 черного цвета в последний сделанный ст., 1 в.п., 1 ст. без нак. в этот же ст., по 1 ст. без нак. в след. 8 ст., 10 в.п., пропустить след. 3 ст., по 1 ст. без нак. в след. 10 ст., пропустить 3 центральных ст., по 1 ст. без нак. в след. 10 ст., 10 в.п., пропустить след. 3 ст., по 1 ст. без нак. в последние 9 ст. (38 ст. без нак., 20 в.п.)

31 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 9 ст., по 1 ст. без нак. в след. 10 в.п., по 1 ст. без нак. в след. 20 ст., по 1 ст. без нак. в след. 10 в.п., по 1 ст. без нак. в след. 9 ст. (58)

32 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 8 ст., (пропустить след. 2 ст., по 1 ст. без нак. в след. 8 ст.) - 5 раз, оборвать нить. (48)

### Рукава

Нанизать на рабочую нить цвета морской воды 56 блесков цвета морской воды. Набрать крючком 1,65 мм 12 в.п. (3,7 см)

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

1 ряд: 1 ст. с нак. в 4-ю п. от крючка (последние 3 в.п. считать как первый ст. с нак.), по 1 ст. с нак. в след. 8 п. (10 ст.)

2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (10)

3 ряд: плечо - 5 в.п., повернуть, 1 ст. с нак. в 4-ю п. от крючка (последние 3 в.п. считать как первый ст. с нак.), 1 ст. с нак. в след. в.п., по 1 ст. с нак. в след. 10 ст. предыдущего ряда. (13)

4 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (13)

5 ряд: 3 в.п. (первый ст. с нак.), повернуть, по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (13)

6 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (13)

7 ряд: 3 в.п. (первый ст. с нак.), повернуть, по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (13)

8 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в первые 10 ст., пропустить 3 ст. (10)

9 ряд: 3 в.п. (первый ст. с нак.), повернуть, по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (10)

10 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (10) Оборвать нить, оставляя длинный хвостик для сшивания.

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

11 ряд: кромка манжеты – нанизать 68 бисеринок №8 черного цвета на нить №20 черного цвета, повернуть работу лицевой стороной к себе, присоединить нить в низ первого ст. без нак. предыдущего ряда, вязать кромку вдоль нижнего края рукава от 10-го ряда к 1-му провязывая равномерно 12 ст. без нак. (12)

12 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. в этот же ст. как поворачивали, (подтянуть вверх 15 бисеринок, 1 ст. без нак. с Б. в след. ст.) - 2 раза, по 1 ст. без нак. с Б. в след. 7 ст., (подтянуть вверх 15 бисеринок, 1 ст. без нак. с Б. в след. ст.) - 2 раза, соединить в первый ст. без нак. Продеть конец нити цвета морской воды от 10-го ряда в гобеленовую иглу и сшить нижнюю часть, сшивая столбики 10-го и первого рядов вместе. Вшить рукав в пройму лифа. Аналогично связать второй рукав. Отделка горловины лифа будет выполнена в конце работы.

Юбка

Нанизать на рабочую нить цвета морской воды 1000 блесток цвета морской воды.

Вязать по вертикали, начав вдоль центра спинки. Набрать 53 в.п. (16,5 см)

1 ряд: 1 ст. без нак. во 2-ю в.п. от крючка, по 1 ст. без нак. в след. 3 в.п., 1 полуст. с нак. в след. в.п., по 1 ст. с нак. в след. 47 в.п. (52)

2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (52)

3 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, по 1 ст. без нак. в след. 3 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 45 ст., пропустить последние 2 ст. (50)

4 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (50)

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

5 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, по 1 ст. без нак. в след. 3 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 43 ст., пропустить последние 2 ст. (48)

6 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (48)

7 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 41 ст., пропустить последние 2 ст. (46)

8 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в первые 43 ст., пропустить 3 ст. (43)

9 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 39 ст., пропустить последние 2 ст. (41)

10 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в след. 41 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 3 ст., пропущенные в последнем длинном (7-м) ряду. (44)

11 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 37 ст., пропустить последние 2 ст. (42)

12 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в первые 39 ст., пропустить 3 ст. (39)

13 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в след. 35 ст., пропустить последние 2 ст. (37)

14 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в след. 37 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след.

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

3 ст., пропущенные в последнем длинном (11-м) ряду. (40)

15 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (40)

16 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в первые 37 ст., пропустить 3 ст. (37)

17 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (37)

18 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в след. 37 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 3 ст., пропущенные в последнем длинном (15-м) ряду. (40)

19 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (40)

20 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (40)

21-28 ряд: повторять 19-20 ряды.

29 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (40)

30 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в первые 37 ст., пропустить 3 ст. (37)

31 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в



## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (37)

32 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. с Б. в след. 37 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 3 ст., пропущенные в последнем длинном (29-м) ряду. (40)

33 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (40)

34 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 37 ст., пропустить 3 ст. (39)

35 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (39)

36 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 39 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 3 ст., пропущенные в последнем длинном (33-м) ряду. (44)

37 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (44)

38 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 41 ст., пропустить 3 ст. (43)

39 ряд: 1 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. в этот же ст. как поворачивали, 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (43)

40 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 43 ст., по 1 ст. без нак. с Б. в след. 3 ст., пропущенные в последнем длинном (37-м) ряду. (48)

41 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (48)

42 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда. (50)

43 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в первые 4 ст., 1 полуст. с нак. в след. ст., по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда. (50)

44 ряд: 3 в.п., повернуть, 1 ст. без нак. с Б. во 2-ю в.п. от крючка, 1 ст. без нак. с Б. в след. в.п., по 1 ст. без нак. с Б. в каждый ст. до конца ряда, оборвать нить. (52)

Свернуть деталь пополам, совмещая столбики 44-го и первого рядов. Начиная с низа, сшить первые 40 пар совмещенных столбиков вместе, выполняя задний шов юбки. Оставить последние 12 столбиков открытыми для застежки. Вывернуть юбку на лицевую сторону, сколоть с лифом, совмещая центры спинки и переда, сшить юбку и лиф вместе.

### Нижняя часть юбки

1 ряд (круговой): вязать вдоль нижнего края юбки - повернуть платье верхней частью вниз, присоединить нить цвета морской воды в задний шов юбки, вязать по 1 ст. без нак. в кромочный ст. каждого ряда с блестками и по 2 ст. без нак. в кромочный столбик каждого ряда из ст. с нак., соединить в первый ст. без нак., оборвать нить. (66)

2 ряд (круговой): присоединить нить №10 черного цвета в первый сделанный ст. без нак. предыдущего ряда, 3 в.п. (первый ст. с нак.), 1 ст. с нак. в этот же ст. как соединяли, по 2

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

ст. с нак. в след. 17 ст. (по 1 ст. с нак. в след. 2 ст., 2 ст. с нак. в след. ст.) - 10 раз, по 2 ст. с нак. в след. 18 ст., соединить в 3-ю в.п. начальных 3-х в.п. (112 ст. с нак.)

3-7 ряд (круговой): 3 в.п. (первый ст. с нак.), по 1 ст. с нак. в каждый ст. с нак. до конца ряда, соединить. (112)

8 ряд (круговой): прибавка - 3 в.п., повернуть, 1 ст. с нак. с Б. в этот же ст. как соединяли, [1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.] – до конца ряда кроме последнего ст., (1 ст. с нак., 1 ст. с нак. с Б.) - в последний ст. (114)

9-14 ряд (круговой): повторять 8 ряд. В 14-м ряду 126 ст. Оборвать нить.

Бахрома

Нитью №10 черного цвета и крючком 1,65 мм набрать 98 в.п. (30,6 см)

1 ряд: 1 ст. без нак. во 2-ю в.п. от крючка, по 1 ст. без нак. в каждую в.п. до конца ряда. (97)

2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, оборвать нить. (97)

3 ряд: вязать крючком 1,3 мм - нанизать 1000 стеклянных бисеринок черного цвета на нить №20 черного цвета и присоединить в последний ст. без нак., 1 в.п., 1 ст. без нак. в этот же ст., [1 в.п., подтянуть вверх 4 бисеринки, 1 полуст. без нак. в последнюю сделанную в.п., 1 в.п., пропустить 1 ст., 1 ст. без нак. в след. ст.] - до конца ряда, оборвать нить. (48 бисерных петель)

4 ряд: присоединить нить с бисером между 2-ой и 3-ей бисеринками первой петли

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

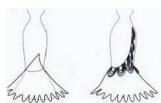
---

предыдущего ряда, подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., подтянуть вверх 4 бисеринки, 1 полуст. без нак. в последнюю сделанную в.п., подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., 1 ст. без нак. в эту же бисерную петельку, [подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., подтянуть вверх 4 бисеринки, 1 полуст. без нак. в последнюю сделанную в.п., подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., 1 ст. без нак. в след. бисерную петельку] - до конца ряда, подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., подтянуть вверх 4 бисеринки, 1 полуст. без нак. в последнюю сделанную в.п., подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., 1 ст. без нак. в эту же бисерную петельку, оборвать нить. (49 бисерных петель) Внимание: если бисер закончится – оборвите нить и наняжите бисер снова.

5-7 ряд: повторять 4 ряд. В 7-м ряду 52 бисерные петли.

8 ряд: присоединить нить с бисером между 2-ой и 3-ей бисеринками первой петли предыдущего ряда, [подтянуть вверх бисеринку, 1 в.п., подтянуть вверх 50 бисеринок, 1 полуст. без нак. в последнюю сделанную в.п., 1 в.п., подтянуть вверх бисеринку, 1 ст. без нак. в след. бисерную петельку] - до конца ряда, оборвать нить. (52 бисерные петли)  
Разложить деталь на столе и разгладить с помощью фена. Надеть платье на куклу. Начиная с центра спинки, обернуть бахрому вокруг черной нижней части юбки.  
Совместить первый ряд

бахромы с первым рядом нижней части юбки. Протянуть бахрому на 2,5 см вверх с левой стороны. Пришить бахрому на месте.



### Бисерная окантовка линии бедра

Нитью №10 черного цвета и крючком 1,65 мм набрать 121 в.п. (35,6 см) 1 ряд: планка - 1 ст. без нак. во 2-ю в.п. от крючка, по 1 ст. без нак. в каждую в.п. до конца ряда. (120) 2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, оборвать нить. (120)

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

### Первая петля

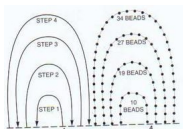
Шаг 1: на черную нить №20 длиной 90 см нанизать 90 бисеринок черного цвета, сделать на конце нити узелок. Пропустить 3 ст. на планке и присоединить нить в 4-й ст., 1 в.п., 1 ст. без нак. в этот же ст., вытянуть вверх петлю длиной 2,5 см и пропустить через нее нить с бисером, петлю туго затянуть, подтянуть вверх 10 бисеринок, пропустить 2 ст., по 1 ст. без нак. в след. 2 ст., вытянуть вверх петлю длиной 2,5 см и пропустить через нее нить с бисером, петлю туго затянуть.

Шаг 2: повернуть, подтянуть вверх 19 бисеринок, пропустить предыдущую бисерную петлю, по 1 ст. без нак. в след. 2 ст. планки, вытянуть вверх петлю длиной 2,5 см и пропустить через нее нить с бисером, петлю туго затянуть.

Шаг 3: повернуть, подтянуть вверх 27 бисеринок, пропустить предыдущую бисерную петлю, по 1 ст. без нак. в след. 2 ст. планки, вытянуть вверх петлю длиной 2,5 см и пропустить через нее нить с бисером, петлю туго затянуть.

Шаг 4: повернуть, подтянуть вверх 34 бисеринки, пропустить предыдущую бисерную петлю, 1 ст. без нак. в след. ст. планки, оборвать нить.

Вторая-двенадцатая петли Повторять шаги 1-4 вдоль планки. Всего должно получиться 12 многослойных групп петель. Начиная с левого бедра куклы, обернуть бисерную окантовку вниз переда платья и поверх бахромы, прикрепить на месте.



## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

### Воротник

Нитью №10 черного цвета и крючком 1,65 мм набрать 61 в.п. (19 см)

1 ряд: планка - 1 ст. без нак. во 2-ю в.п. от крючка, по 1 ст. без нак. в каждую в.п. до конца ряда. (61)

2 ряд: 1 в.п., повернуть, по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, оборвать нить. (60)

Первая-шестая петли Повторять шаги 1-4 бисерной окантовки бедра, чтобы получилось 6 многослойных групп петель вдоль планки. Законченный воротник обернуть вокруг выреза горловины и закрепить на месте. Прикрепить к лифу розочку (см. фото). Разрез спинки Бисерная отделка на этом платье настолько деликатна, что автор рекомендует сделать платье нефункциональным. После завершения перчаток и нижней юбки рекомендуется зашить разрез спинки. Пришить 7 - 10 черных бисеринок вдоль разреза для имитации пуговиц.

### Окончание работы

Перчатки отрезать деталь тонкого черного кружева размером 5x5 см для каждой перчатки. Нанести тонкий слой клея на руку куклы и плотно обернуть кружево вокруг руки. Кружево на пальцах обрезать уголком. Излишки кружева аккуратно срезать маникюрными ножницами.

Нижняя юбка – свернуть лоскут атласа изнаночной стороной вверх и сшить короткие края вместе, формируя трубу. Отвернуть вверх на 9 мм и приутюжить кромку по верхнему и нижнему краю трубы, загнуть и приутюжить еще раз, пришить. Используя резинку, собрать верхний край до размера талии. Зонтик

Вязать крючком 1,65 мм и нитью №10 черного цвета. Нанизать 28 блесток черного цвета

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

и набрать 4 в.п. (= 1,2 см), замкнуть в кольцо. 1 ряд (круговой): 1 в.п., 6 ст. без нак. в кольцо, соединить. (6) 2 ряд (круговой): 3 в.п. (первый ст. с нак.), по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить в 3-ю п. начальных 3-х в.п. (6) 3 ряд (круговой): 3 в.п., 1 ст. с нак. в этот же ст. как соединяли, 1 ст. с нак. в след. ст., [2 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. в след. ст.] – до конца ряда, соединить. (9) 4 ряд (круговой): 3 в.п., 3 ст. с нак. в этот же ст. как соединяли, по 3 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить. (28) 5 ряд (круговой): 3 в.п., повернуть, 1 ст. с нак. с Б. в след. ст., [1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст. без нак.] – до конца ряда, соединить. (28 ст. с нак. - 14 с блесткой) 6 ряд (круговой): 3 в.п., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст., [1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.] – до конца ряда, соединить. (28 ст. с нак. - 14 с блесткой) 7 ряд (круговой): 3 в.п., повернуть, по 1 ст. с нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить. (28)

8 ряд (круговой): 3 в.п., пропустить 1 ст., [провязать след. 2 ст. вместе одним столбиком с нак.] – до конца ряда, соединить. (14) 9 ряд (круговой): 1 в.п., [провязать след. 2 ст. вместе одним столбиком без нак.] – до конца ряда, соединить. (7) 10 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в след. 3 ст., пропустить 1 ст., по 1 ст. без нак. в след. 3 ст., соединить. (6) 11-13 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить, оборвать нить. (6) Окончание работы Покрыть концы бамбуковой палочки клеем, обернуть 45 см ленточки шириной 1,2 см по спирали вокруг палочки. Вложить палочку в вязаный зонтик, приклеить. Отступить вверх на 2,5 см вдоль длинного края полоски кружева длиной 45 см, и собрать на нитку в сборку, чтобы получилась двухслойная оборка. Обернуть оборку вокруг верха зонтика и закрепить на месте. Сшить концы кружева вместе. Прикрепить к зонтику розочку (см. фото). Муфта Размер 5 см.

Вязать крючком 1,65 мм и нитью №10 черного цвета. Набрать 10 в.п., замкнуть в кольцо. 1 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в каждую п. до конца ряда, соединить. (10) 2-16 ряд (круговой): 1 в.п., 1 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить, оборвать нить. (10) Окончание работы

Обернуть карандаш (или палочку) тонкой плёнкой. Надеть вязаную деталь на палочку. Покрыть вязаную деталь клеем. Отрезать 4 куска боа по 5 см длиной, приклеить вдоль вязаной детали, покрыв её целиком. Дать просохнуть. Снять готовую муфту с палочки. При необходимости подрезать "мех" до нужной длины. Изготовить 2 кисточки и украсить концы муфты. Шляпа

Вязать крючком 1,65 мм и нитью №10 черного цвета. Нанизать 180 блесток черного цвета и набрать 5 в.п. (= 1,5 см), замкнуть в кольцо. 1 ряд (круговой): 1 в.п., 8 ст. без нак.

## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

в кольцо, соединить. (8)

2 ряд (круговой): 1 в.п., по 2 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить. (16) 3 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить. (16) 4 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 3 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 3 ст.] – до конца ряда, соединить. (20) 5 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить. (20) 6 ряд (круговой): 1 в.п., по 1 ст. без нак. в каждый ст. до конца ряда, соединить в переднюю полупетлю первого ст. без нак. (20) 7 ряд (круговой): 3 в.п. (первый ст. с нак.) 1 ст. с нак. в этот же ст. как соединяли, по 2 ст. с нак. в переднюю полупетлю каждого ст. до конца ряда, соединить в 3-ю п. начальных 3-х в.п. (40) 8 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 4 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 4 ст.] – до конца ряда, соединить. (48) 9 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 7 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 7 ст.] – до конца ряда, соединить. (54) 10 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 8 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 8 ст.] – до конца ряда, соединить. (60) 11 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 9 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 9 ст.] – до конца ряда, соединить. (66) 12 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 10 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 10 ст.] – до конца ряда, соединить. (72) 13 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 11 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 11 ст.] – до конца ряда, соединить. (78) 14 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 12 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 12 ст.] – до конца ряда, соединить. (84) 15 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 13 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 13 ст.] – до конца ряда, соединить. (90) 16 ряд (круговой): 1 в.п., 2 ст. без нак. в этот же ст. как соединяли, по 1 ст. без нак. в след. 14 ст., [2 ст. без нак. в след. ст., по 1 ст. без нак. в след. 14 ст.] – до конца ряда, соединить. (96)

17 ряд (круговой): 3 в.п. (первый ст. с нак.), 1 ст. с нак. с Б. в след. ст., [1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.] – до конца ряда, соединить в 3-ю п. начальных 3 в.п. (48 ст. с нак., 48 ст. с Б.) 18 ряд (круговой): (1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.) - 6 раз, [(1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.) - 3 раза, (1 ст. с нак., 1 ст. с нак. с Б.) - в след. ст.] – до конца ряда, соединить. (54 ст. с нак., 54 ст. с Б.) 19 ряд (круговой): [(1 ст. с нак. в след. ст., 1 ст. с нак. с Б. в след. ст.) - 4 раза, (1 ст. с нак. с Б., 1 ст. с нак.) - в след. ст.] – до конца ряда, соединить. (60 ст. с нак., 60 ст. с Б.) 20 ряд (круговой): [по 1 ст. с нак. в след. 9 ст., 2 ст. с нак. в след. ст.] – до конца ряда, соединить, оборвать нить. (132) Окончание работы Положить шляпку стороной с блестками вверх, нанести тонкий слой клея вокруг переднего края ободка. Нанести



## Описание театрального костюма

Written by Administrator

Sunday, 27 October 2013 10:44 - Last Updated Wednesday, 30 October 2013 07:25

---

немного клея на концы отделочного шнура для предотвращения осыпания и приклеить шнур к ободку шляпки. Обрезать излишек и закрепить концы клеем. Используя этот же способ приклеить позумент к нижней части ободка. Булавками закрепить шляпку на волосах куклы. Собрать на нитку розовую шифоновую ленточку длиной 90 см, чтобы получилась оборка. Собрать на нитку шифоновую ленточку цвета морской воды, чтобы получилась оборка длиной 6,2 см. Приклеить оборки к задней стороне шляпки. Отрезать 7,5 см боа и так же приклеить на шляпку сзади. Отрезать 30 см черной шифоновой ленточки, собрать туго на нитку в виде веера и приклеить на шляпку спереди. Отрезать еще 30 см черной шифоновой ленточки, свернуть пополам вдоль и собрать туго на нитку, чтобы получилась двойная оборка. Прикрепить эту оборку к переду шляпки поверх первой черной оборки. Пропустить шляпную булавку сквозь петельку пуговицы и приколоть к волосам куклы.